

Πληροφορίες:

Ρόδος 26/3/2025

Θ. Ρόμπας – 2241005161

ΑΠ: CLLD 4482

Φ. Παπασάββα - 2241078230

Προς:

Κάθε ενδιαφερόμενο (δημοσίευση στο
www.ando.gr)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

για την ανάθεση της υπηρεσίας με τίτλο «Καλλιτεχνική Δημιουργική Δράση: Οι τοίχοι που μιλάνε» στο πλαίσιο του Διατοπικού Σχεδίου Συνεργασίας “ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ”, (Υπομέτρο 19.3 CLLD/LEADER) (Κωδικός ΟΠΣΑΑ: 0030350274) στο πλαίσιο υλοποίησης του Τοπικού Προγράμματος CLLD LEADER 2014-2020 της ΟΤΔ ΑΝ.ΔΩ. Α.Ε.

Η Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου Α.Ε- Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ (ΑΝ.ΔΩ. Α.Ε.) έχοντας υπόψη:

1. Τον Κανονισμό Αναθέσεων Μελετών, Υπηρεσιών, Έργων & Προμηθειών της Εταιρείας.
2. Την με αρ. πρωτ. 1149/15.4.2022 απόφαση ένταξης του σχεδίου δράσης με τίτλο «ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ» στο Πρόγραμμα "Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας 2014 -2020" (ΠΑΑ), Μέτρο 19, Υπομέτρο 19.3 – Διατοπική και Διακρατική Συνεργασία και Κωδ. ΟΠΣΑΑ 0030350274 (ΑΔΑ: 9ΠΩ24653ΠΓ-ΝΗΛ),
3. Την αρ. πρωτ. 2421/19.12.2023 (ΑΔΑ: 6ΘΝΒ4653ΠΓ-ΜΜΜ), 1η απόφαση τροποποίησης της υπ' αρ. 1149/15.4.2022 απόφασης ένταξης του σχεδίου δράσης με τίτλο «ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ» στο Πρόγραμμα "Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας 2014 -2020" (ΠΑΑ), Μέτρο 19, Υπομέτρο 19.3 – Διατοπική και Διακρατική Συνεργασία και Κωδ. ΟΠΣΑΑ 0030350274,
4. Την αρ. πρωτ. 1683/17.07.2024 (ΑΔΑ: 6Ω4Μ4653ΠΓ-5Τ1) 2η απόφαση τροποποίησης της υπ' αρ. 1149/15.4.2022 απόφαση ένταξης του σχεδίου δράσης με τίτλο «ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ» στο Πρόγραμμα "Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδας 2014 -2020" (ΠΑΑ), Μέτρο 19, Υπομέτρο 19.3 – Διατοπική και Διακρατική Συνεργασία και Κωδ. ΟΠΣΑΑ 0030350274,
5. Το με ΑΠ 4445/19-2-2025 έγγραφο της ΑΝΔΩ και το ενδιαφέρον που έχει καταγραφεί από τους ΟΤΑ,

Ανακοινώνει ότι

Με την παρούσα πρόσκληση προτίθεται να προβεί σε διαδικασία απευθείας ανάθεσης, με κριτήριο την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφορά (βάσει τιμής), για την υλοποίηση της Δράσης Β.4.1 «Καλλιτεχνική Δημιουργική Δράση: Οι τοίχοι που μιλάνε», στο πλαίσιο της οποίας προβλέπεται ζωγραφική σε δημόσιους χώρους σε χωριά και νησιά της Δωδεκανήσου.

Για τον σκοπό αυτό καλεί κάθε ενδιαφερόμενο, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, να υποβάλλει σχετική έγγραφη οικονομική προσφορά.

[1]

► Το Σχέδιο Διαπεριφερειακής Συνεργασίας

Η Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου, σε συνεργασία με 15 συνολικά συμβαλλόμενους εταίρους (ΟΤΔ) και Συντονιστή Εταίρο του Σχεδίου την Αναπτυξιακή Ηρακλείου, συμμετέχει στο Διατοπικό Σχέδιο Συνεργασίας με τίτλο “ΝΗΣΩΝ ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ” (κωδικός ΟΠΣΑΑ: 0030350274).

Σκοπός του σχεδίου είναι η μετατροπή του πολιτισμού από καταναλωτικό πεδίο σε παραγωγική δύναμη των Νησιών μας. Ο πολιτισμός γίνεται αυτόνομη παραγωγική δύναμη με εξωστρεφή αξιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας, με την ένταξή του στην ψηφιακή εποχή. Ο πολιτισμός συμβάλλει και στην παραγωγική ανάπτυξη όταν αξιοποιείται ως εκπαιδευτικό και κοινωνικό εργαλείο για την καινοτομία, τη δημιουργικότητα, την ποιότητα την αειφορία και την κοινωνική συνοχή. Η οικονομία του πολιτισμού είναι ένας νέος αναπτυσσόμενος τομέας της οικονομίας. Η αναπτυξιακή του διάσταση επιτάσσει την αξιοποίηση του ευρύτερου πολιτιστικού κεφαλαίου. Όχι μόνο των μνημείων, αλλά και του σύγχρονου πολιτισμού, όπως και αυτού της καθημερινότητας (αρχιτεκτονική, περιβάλλον, τοπίο, διατροφή, αξίες και συναισθήματα). Η δικτύωση και η συνεργασία των Νησιών είναι ο μοχλός ανάπτυξης νέων και καινοτόμων μεθόδων για την ανάδειξη του πολιτισμού και την μετατροπή του ως βασικό εργαλείο ανάπτυξης της Νησιωτικής Ελλάδας.

► Γενικοί και ειδικοί στόχοι του Σχεδίου Συνεργασίας

Το σχέδιο έχει ως κύριο στόχο την ανάπτυξη του υπόβαθρου για την εγκαθίδρυση της έννοιας της Πολιτιστικής Δημιουργικής Βιομηχανίας και τη διασύνδεσή της με τον νησιωτικό χαρακτήρα, το περιβάλλον και τον πολιτισμό των νησιών. Η «πολιτική πολιτισμού» ως στρατηγική του παρόντος σχεδίου συνεργασίας θα έχει τους εξής απώτερους στόχους:

- Την ανάδειξη του πολιτισμού ως κεντρικό εργαλείο ανάπτυξης των Νησιωτικών περιοχών της χώρας και τη δημιουργία διαπεριφερειακών – δια- νησιωτικών θεσμών επαφής και συνεννόησης και ενεργή σύνδεση με τον τομέα του τουρισμού.
- Την προβολή και ανάδειξη των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών της νησιωτικότητας για τη δημιουργία ισχυρής νησιωτικής ταυτότητας αξιοποιώντας τα πολιτιστικά στοιχεία των νησιών, τις παραδόσεις, τα ήθη, τα έθιμα, τα παραδοσιακά επαγγέλματα, το φυσικό πλούτο και το ανθρώπινο δυναμικό τους.
- Την συγκρότηση και την οργάνωση του πολιτιστικού αποθέματος σε νέα βάση, επενδύοντας στη δημιουργικότητα και τη φαντασία, σε δίκτυα, σε ευκαιρίες καινοτομίας και συνεργασίας των δημιουργών και των επιστημόνων, στην ψηφιοποίηση του πολιτιστικού αποθέματος κ.ά., δημιουργώντας νέο πολιτιστικό προϊόν.
- Την ανάδειξη της αναπτυξιακής διάστασης του συνόλου του πολιτιστικού κεφαλαίου των νησιωτικών περιοχών, ως τόπους όπου παρέχεται η δυνατότητα στις σημερινές και μελλοντικές γενεές να καλύψουν ποιοτικά τις ανάγκες διαβίωσης και εργασίας τους, αλλά και στους επισκέπτες να απολαμβάνουν υψηλής ποιότητας πολιτιστικό και ανθρωπογενές

περιβάλλον με υψηλό επίπεδο δημοσίων και ιδιωτικών υπηρεσιών γύρω από την πολιτιστική κληρονομιά των νησιών.

- Την ενθάρρυνση της επιχειρηματικότητας με πρωτότυπες επιχειρηματικές ιδέες γύρω από τον πολιτισμό και τη διαχείριση – διάσωσή του αλλά και τη σύνδεσή του με την παραγωγική δύναμη της κάθε περιοχής.
- Τη σύνδεση του πολιτισμού με την βιωματική εκπαίδευση των φορέων και ανθρώπων του χώρου, μέσα και από την προαγωγή των πολιτιστικών ανταλλαγών και διαδραστικών καινοτόμων διαδικασιών.
- Την αξιοποίηση της συγκεντρωμένης εμπειρίας των ΟΤΔ και των σχετικών σχεδίων συνεργασίας και ενίσχυση της συνεργασίας των νησιωτικών περιοχών της χώρας με απώτερο στόχο τη δημιουργία ενός μόνιμου δικτύου συντονισμένων και συμπληρωματικών δράσεων.

Αντικείμενο της σύμβασης

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η ζωγραφική σε δημόσιους χώρους σε χωριά και νησιά της Δωδεκανήσου στο πλαίσιο υλοποίησης της Δράσης B.4.1 «**Καλλιτεχνική Δημιουργική Δράση: Οι τοίχοι που μιλάνε**». Αναζητούνται ντόπιοι καλλιτέχνες, οι οποίοι θα ζωγραφίσουν τοίχους, προκειμένου ν' αλλάξει η εικόνα τους, μέσω της καλλιτεχνικής δημιουργίας. Κάθε έργο θα συνοδεύεται από ένα κείμενο δύο περίπου παραγράφων, στο οποίο θα αναλύεται το σκεπτικό της σύλληψης της ιδέας και η διασύνδεσή της τόσο με τους στόχους του σχεδίου όσο και μεταξύ των έργων. Το κείμενο θα χρησιμοποιηθεί στην εφαρμογή, που θα "διηγείται" στον επισκέπτη για την ιστορία του χωριού και θα είναι εγκατεστημένη πάνω στο κάθε έργο.

Ο Ανάδοχος, σε συνεργασία με την Ομάδα Έργου της ΑΝΔΩ, αξιοποιώντας την ανταλλαγή καλλιτεχνικών απόψεων και την Δικτύωση που συντελείται στο πλαίσιο του Σχεδίου και λαμβάνοντας υπόψη τις προτεραιότητες της τοπικής αναπτυξιακής στρατηγικής της ΑΝ.ΔΩ, αναλαμβάνει την υλοποίηση των παρακάτω ενεργειών:

- Επικοινωνία με τους φορείς που έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον στην ΑΝΔΩ για την εξεύρεση των κατάλληλων χώρων και θεμάτων.
- Διασφάλιση της εγγραφής έγκρισης των αρμόδιων φορέων, για: α) τον χώρο, β) το θέμα και γ) για το κείμενο που θα συνοδεύει το κάθε έργο.
- Συνεργασία με εικαστικούς καλλιτέχνες που κατάγονται από ή/και έχουν τόπο διαμονής ή/και έχουν δημιουργική σχέση με τα Νησιά της Δωδεκανήσου (δηλ. ικανός αριθμός έργων τους είναι εμπνευσμένα από τα Δωδεκάνησα), οι οποίοι θα πρέπει να έχουν επιστημονικά τεκμηριωμένη ενημέρωση για την ιστορία και την πολιτιστική κληρονομιά των νησιών της Δωδεκανήσου.
- Φιλοτέχνηση 10 επιφανειών, σε δημόσια τοιχία χωριών ή/και νησιών της Δωδεκανήσου (5 στο νησί της Ρόδου και 5 σε άλλα νησιά της Δωδεκανήσου σύμφωνα με το Παράρτημα Ι)
- Προμήθεια των υλικών που απαιτούνται για την εκτέλεση του έργου.

[3]

- Κάλυψη των εξόδων μετακίνησης, διαμονής και αμοιβής των καλλιτεχνών για το έργο τους και την καλύτερη δυνατή υποστήριξη της διαμονής και της συνεργασίας μεταξύ τους.

Τα παραδοτέα του έργου θα περιλαμβάνουν:

- Φιλοτέχνηση 10 επιφανειών, όπως περιγράφονται στην παράγραφο «αντικείμενο της σύμβασης»
- Ένα (1) κείμενο δύο περίπου παραγράφων ανά έργο τέχνης, στο οποίο θα περιλαμβάνεται ο τίτλος του έργου και θα αναλύεται το σκεπτικό της σύλληψης της ιδέας (εμπνευσμένη από την ιστορία ή την μυθολογία ή την παράδοση της περιοχής) και η διασύνδεσή της τόσο με τους στόχους του σχεδίου όσο και με όλα τα έργα μεταξύ τους.
- Φωτογραφική και σε βίντεο τεκμηρίωση για κάθε έργο (κατ' ελάχιστο 10 φωτογραφίες και ένα σύντομο βίντεο από κάθε έργο με την αρχική μορφή του τοίχου, λήψεις κατά τη διάρκεια της δημιουργίας και στην τελική του μορφή)

Προσόντα και εμπειρία του υποψηφίου:

- Να διαθέτει γενική εμπειρία στη ζωγραφική
- Να διαθέτει εμπειρία στο Street Art
- Να είναι φορολογικά και ασφαλιστικά ενήμερος

Προϋπολογισμός και χρονοδιάγραμμα υλοποίησης:

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται συνολικά σε 30.000 ευρώ, μη συμπεριλαμβανόμενου του αναλογούντος Φ.Π.Α.

Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του Σχεδίου Συνεργασίας, το φυσικό αντικείμενο του έργου θα πρέπει να ολοκληρωθεί μέχρι 30/06/2025.

Χρόνος Ισχύος Προσφοράς:

Για ένα (1) μήνα από την ημερομηνία παραλαβής τους από την Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου (ΑΝΔΩ) ΑΕ. Στην προσφορά που θα κατατεθεί θα πρέπει να αναγράφεται ο χρόνος ισχύος της προσφοράς.

Δικαιολογητικά Συμμετοχής:

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να προσκομίσουν επί ποινή αποκλεισμού τα εξής:

1. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 (Α'75), στην οποία θα δηλώνεται ότι:

- Είναι εγγεγραμμένοι σε επαγγελματικό ή εμπορικό μητρώο,
- Έλαβαν πλήρη γνώση και αποδέχονται και πληρούν τους όρους της παρούσας πρόσκλησης
- Είναι ασφαλιστικά και φορολογικά ενήμεροι

2. Αποδεικτικά έγγραφα νομιμοποίησης του οικονομικού φορέα από τα οποία να προκύπτουν αφενός η νόμιμη σύσταση και λειτουργία του οικονομικού φορέα και αφετέρου οι νόμιμοι εκπρόσωποί του, οι οποίοι και τον δεσμεύουν με την υπογραφή τους.

3. Οικονομική προσφορά η οποία θα περιέχει κατ' ελάχιστον τις παρακάτω πληροφορίες:

- αναλυτική αναφορά στα 10 σημεία που θα φιλοτεχνηθούν,
- χρονοδιάγραμμα υλοποίησης,
- να έχει συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα,
- να αναγράφει τη συνολική τιμή της προσφοράς αριθμητικά και ολογράφως πλέον του Φ.Π.Α.
- να αφορά το σύνολο του έργου,
- να αναφέρονται τα στοιχεία του διαγωνιζόμενου που υποβάλει την προσφορά (επωνυμία/ονοματεπώνυμο, ονοματεπώνυμο εκπροσώπου, διεύθυνση, αριθμό κινητού και σταθερού τηλεφώνου, e-mail).

Τόπος και χρόνος υποβολής της προσφοράς

Η προσφορά θα πρέπει να αποσταλεί με email στην Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου Α.Ε. (email: ando@ando.gr) μέχρι την Πέμπτη 10 Απριλίου 2025 και ώρα 4:30 μ.μ..

Αξιολόγηση των προσφορών και επιλογή του αναδόχου συνεργάτη

Κριτήριο για την επιλογή είναι η πλέον συμφέρουσα προσφορά, αποκλειστικά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή), για το σύνολο της ανάθεσης.

Δεν γίνονται αποδεκτές οι προσφορές υποψηφίων που δεν συγκεντρώνουν τα απαιτούμενα από την παρούσα Πρόσκληση προσόντα και εμπειρία.

Η αξιολόγηση θα γίνει από Επιτροπή που έχει συγκροτηθεί με απόφαση της Επιτροπής Διαχείρισης Προγράμματος (ΕΔΠ) CLLD της Αναπτυξιακής Δωδεκανήσου Α.Ε.

Ο ανάδοχος που θα επιλεγεί, θα υπογράψει σύμβαση ανάθεσης στην οποία θα περιγράφονται όλες οι λεπτομέρειες υλοποίησης του έργου όπως αναλυτικά παραδοτέα, αναλυτικό χρονοδιάγραμμα, τρόπος πληρωμής κ.α.

Ο ανάδοχος υποχρεούται στην έκδοση παραστατικών συμπεριλαμβανομένων των νόμιμων κρατήσεων.

Αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας είναι το Παράρτημα Ι.

[5]

Για περαιτέρω πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με την Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου (ΑΝΔΩ) Α.Ε στα τηλέφωνα 2241075323 και 2241078230, (Υπεύθυνοι: Θάνος Ρόμπας και Φιλία Παπασάββα) ή να αποστείλουν e-mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση: ando@ando.gr.

Για την ΑΝ.ΔΩ. Α.Ε.



Κων/νος Ζήφος
Διευθυντής

Παράρτημα Πρόσκλησης - Οι τοίχοι που μιλάνε. Ενδιαφέρον που εκδηλώθηκε στην ΑΝΔΩ σε συνέχεια της επιστολής με ΑΠ 4445/19-2-2025.

A/A	Τόπος	Αριθμός προτεινόμενων από τους Δήμους τοποθεσιών	Ιδιοκτησία	Προτεινόμενα Θέματα	Στοιχεία Επικοινωνίας Υπεύθυνου (Όνοματεπώνυμο, email, τηλέφωνο) - ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΔΩ
1	Αγαθονήσι	5	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
2	Δήμος Τήλου	6	Δημόσια	Χλωρίδα, Νάνοι Ελέφαντες, αρχαία ποιήτρια Ήρινα, τα μονοπάτια	*****
3	Αστυπάλαια	2	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
4	Δήμος Καλύμνου	2	Δημόσια	Πολιτισμός και την παράδοση του νησιού (ναυτική παράδοση, καταδύσεις, αναρρίχηση κλπ.)	*****
5	Κάρπαθος	10	Δημόσια και Ιδιωτική	Για κάθε τοίχο έχει προταθεί και θέμα - υπάρχει και εναλλακτική πρόταση για την Κάρπαθο	*****
6	Αρχίπολη	2	Δημόσια	Εικόνα του Αγίου Δημητρίου	*****
7	Κρητηνία	5	Δημόσια	Κάστρο και σκηνές από τα ήθη και τα έθιμα του χωριού	*****
8	Λάρδος	1	Δημόσια	Έργα ανάδειξης του Πολιτισμού του τόπου	*****
9	Σορωνή	1+4	Δημόσια	Μορφές Αντιστασιακών Σορωνιατών κατά των Β' Παγκόσμιο Πόλεμο	*****
10	Λάερμα	3	Δημόσια	Σχετικό με την ιστορία και την παράδοση του τόπου	*****
11	Ιαλυσός	3	Δημόσια	Αθλητικό και Πολιτιστικό θέμα	*****
12	Μονόλιθος	1	Δημόσια	"Το λημέρι των κατασκόπων"	*****
13	Διμυλιά - Ελεούσα	3+4	Δημόσια και Ιδιωτική	Συμβατό με την περιοχή και παιδικό	*****
14	Αφάντου	9	Δημόσια	Έργα ανάδειξης του πολιτισμού και της ιστορίας του τόπου.	*****
15	Σάλακος	4	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
16	Αρνίθα	1	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
17	Κατταβιά	1	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
18	Απολακκιά	1	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****

[7]

A/A	Τόπος	Αριθμός προτεινόμενων από τους Δήμους τοποθεσιών	Ιδιοκτησία	Προτεινόμενα Θέματα	Στοιχεία Επικοινωνίας Υπεύθυνου (Όνοματεπώνυμο, email, τηλέφωνο) - ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΔΩ
19	Γεννάδι	1	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
20	Βάτι	1	Δημόσια	Αιωνόβιες ελιές, διδασκαλία μαθητών δημοτικού ή αλεπούδες και ελάφια.	*****
21	Ασκληπείο	1	Δημόσια	Δεν έχει προταθεί	*****
22	Προφύλια	1	Δημόσια	"Θέρος" και "λιομάζωμα"	*****
23	Παστίδα-Δαματριά	5	Δημόσια	Παστίδα δεν έχει προταθεί Δαματριά-Θεά Δήμητρα	*****
	Σύνολο	65			