



24/3/2023

Πρόσκληση Υποβολής Προσφοράς Για Την Ανάθεση Της «Παραγωγής Βίντεο Και Σποτς Που Θα Προβάλλουν Την Παραδοσιακή Ξυλοναυπηγική Τέχνη Των Κυκλάδων Και Της Δωδεκανήσου» Στο Πλαίσιο Του Σχεδίου Διαπεριφερειακής Συνεργασίας «Παραδοσιακή Ξυλοναυπηγική Τέχνη: Σκάφη, Ταρσανάδες Και Καρνάγια» - Ορθή Επανάληψη

Με την παρούσα πρόσκληση, η Αναπτυξιακή Εταιρεία Κυκλάδων Α.Ε. και η Αναπτυξιακή Δωδεκανήσου Α.Ε. προτίθενται να αναθέσουν σε εξειδικευμένο συνεργάτη, την «**Παραγωγή Βίντεο Και Σποτς Που Θα Προβάλλουν Την Παραδοσιακή Ξυλοναυπηγική Τέχνη Των Κυκλάδων Και Της Δωδεκανήσου**».

Το Σχέδιο Διαπεριφερειακής Συνεργασίας

- ▶ Το Σχέδιο «Παραδοσιακή ξυλοναυπηγική τέχνη: σκάφη, ταρσανάδες και καρνάγια» αφορά στη διαπεριφερειακή συνεργασία μεταξύ των δύο νησιωτικών Ομάδων Τοπικής Δράσης Αλιείας της χώρας, με συντονιστή εταίρο την Αναπτυξιακή Εταιρεία Κυκλάδων Α.Ε.

Το Σχέδιο είναι ενταγμένο στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Αλιείας και Θάλασσας 2014 – 2020 και συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση.

▶ **Γενικοί και ειδικοί στόχοι του Σχεδίου Συνεργασίας**

Το σχέδιο συνεργασίας έχει ως κύριο στόχο την ανάδειξη της παραδοσιακής ξυλοναυπηγικής τέχνης. Η ξυλοναυπηγική είναι η ζωντανή παραδοσιακή τέχνη, που ασκείται για αιώνες στον ελληνικό χώρο. Παρουσιάζει ιδιαίτερα τεχνικά, τυπολογικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά, ορισμένα από τα οποία έχουν προέλευση από τη βυζαντινή - μεσαιωνική εποχή. Η παραδοσιακή ξυλοναυπηγική τέχνη είναι κύριο συστατικό του ελληνικού πολιτισμού και αναπτύχθηκε στους ταρσανάδες και στα καρνάγια.

Ειδικότεροι στόχοι του σχεδίου είναι:

- ✓ Διατήρηση και αναβίωση της ξυλοναυπηγικής τέχνης.
- ✓ Διαφύλαξη και προβολή των παραδοσιακών σκαφών.
- ✓ Διαφύλαξη και προβολή της πολύτιμης τεχνογνωσίας της ξυλοναυπηγικής.
- ✓ Ανάδειξη των караβομαραγκών, των ταρσανάδων και των καρνάγιων των νησιών μας και της πλούσιας ιστορίας τους.
- ✓ Ανάδειξη της ξυλοναυπηγικής στο σύγχρονο εκπαιδευτικό, οικονομικό και κοινωνικό περιβάλλον.
- ✓ Ανάδειξη της πλούσιας ναυτικής παράδοσης και της σπουδαίας ναυτικής ιστορίας των νησιών μας.
- ✓ Ενεργοποίηση των νέων να ασχοληθούν με την ξυλοναυπηγική τέχνη.
- ✓ Ενημέρωση του κοινού μέσα από δράσεις προβολής.

▶ **Ομάδες στόχοι του Σχεδίου Συνεργασίας**

Ομάδες στόχοι του σχεδίου συνεργασίας είναι οι παρακάτω:

- ✓ **Ξυλοναυπηγοί, ιδιοκτήτες ταρσανάδων και καρνάγιων:** Μέσα από τις δράσεις του σχεδίου θα αναδειχθεί η τέχνη τους, θα προβληθεί η πολύτιμη τεχνογνωσία τους.
- ✓ **Επαγγελματίες και ερασιτέχνες αλιείς:** Μέσα από τις δράσεις του σχεδίου οι επαγγελματίες και ερασιτέχνες αλιείς θα ενημερωθούν και θα ευαισθητοποιηθούν για την διάσωση των παραδοσιακών αλιευτικών σκαφών. Σημειωτέον ότι με τη σωστή συντήρηση ένα ξύλινο σκαρί μπορεί να ζήσει πολύ περισσότερο από ένα πλαστικό – μπορεί να ξεπεράσει τον αιώνα.
- ✓ **Τοπικός πληθυσμός:** Μέσα από τις δράσεις του σχεδίου οι κάτοικοι των νησιών μας θα ενημερωθούν για την ξυλοναυπηγική ως «ζωντανή» παραδοσιακή τέχνη, που ασκείται για αιώνες στα νησιά και τη σημασία της.
- ✓ **Επαγγελματίες του τουρισμού:** Μέσα από τις δράσεις του σχεδίου οι επαγγελματίες του τουρισμού θα ενημερωθούν, για την ξυλοναυπηγική ως «ζωντανή» παραδοσιακή τέχνη, που ασκείται για αιώνες στα νησιά μας και τη σημασία της έτσι ώστε να συμμετέχουν στην προβολή και διάσωσή της. Επιπλέον οι επαγγελματίες που ασχολούνται με τον θαλάσσιο τουρισμό θα ενημερωθούν μέσω των δράσεων προβολής ότι τα ξύλινα παραδοσιακά σκαριά διαθέτουν, εκτός από αισθητική πληρότητα, και ορισμένα ναυπηγικά πλεονεκτήματα, που αντισταθμίζουν την αυξημένη φροντίδα που απαιτούν για τη συντήρησή τους. Και σίγουρα τα ξύλινα σκαριά μπορούν να ενταχθούν λειτουργικά σε διάφορες δραστηριότητες, γεγονός που θα διευρύνει τον κύκλο εργασιών ενός καρνάγιου (επισκευές κτλ.).
- ✓ **Τοπική αυτοδιοίκηση και τοπικοί φορείς:** Η άυλη ξυλοναυπηγική, τα παραδοσιακά σκάφη, τα καρνάγια και οι ταρσανάδες μπορούν να συμβάλουν στη βιώσιμη κοινωνική, οικονομική, τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη. Δεδομένου ότι ο πολιτιστικός τουρισμός είναι ένας από τους ταχύτερα αναπτυσσόμενους και πιο δυναμικούς οικονομικούς κλάδους, αποτελεί μεγάλη ευκαιρία αλλά και πρόκληση, η αξιοποίηση προς αυτή την κατεύθυνση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και συγκεκριμένα της ξυλοναυπηγικής, των παραδοσιακών σκαφών και των καρνάγιων, σε συνδυασμό με το ιστορικό/πολιτιστικό και φυσικό περιβάλλον των νησιών μας, στοιχεία που αποτελούν συγκριτικό πλεονέκτημα για παγκόσμια προβολή και προσέλκυση τουριστών με τη δημιουργία ταυτότητας προορισμού (brand destination).
- ✓ **Μαθητική κοινότητα:** Οι μαθητές θα γίνουν κοινωνοί των μηνυμάτων για τη σημασία της προστασίας της ξυλοναυπηγικής ως μέρος της ιστορίας του τόπου μας, για την απειλή της εξαφάνισης αυτής της παράδοσης, με στόχο να ενημερωθούν μέσα από τις δράσεις ευαισθητοποίησης του σχεδίου και να νιώσουν περήφανοι για την πλούσια ναυτική παράδοση των νησιών μας ανά τους αιώνες και να παρακινηθούν να ασχοληθούν με την ξυλοναυπηγική τέχνη.
- ✓ **Επενδυτές των Τοπικών Προγραμμάτων CLLD/Αλιείας και Θάλασσας:** Οι επενδυτές των Τοπικών Προγραμμάτων των Ομάδων Τοπικής Δράσης Αλιείας θα ενημερωθούν μέσα από τις δράσεις προβολής για την ξυλοναυπηγική ως «ζωντανή» παραδοσιακή τέχνη και τη σημασία της ώστε να συμβάλουν με τη στάση τους στη διάσωση αυτής της μοναδικής τέχνης.
- ✓ **Οι επισκέπτες των νησιών μας:** Θα ενημερωθούν για την ξυλοναυπηγική ως «ζωντανή» παραδοσιακή τέχνη, που ασκείται για αιώνες στα νησιά μας και τη σημασία της.

Αντικείμενο του έργου

Το έργο αφορά στην παραγωγή βίντεο και σποτς που θα προβάλλουν την παραδοσιακή ξυλοναυπηγική τέχνη των Κυκλάδων και της Δωδεκανήσου.

Θα παραχθεί οπτικοακουστικό υλικό το οποίο θα περιλαμβάνει θεματολογία σχετική με την ξυλοναυπηγική τέχνη και παράδοση – ιστορική αναδρομή, τους ξυλοναυπηγούς, τους ταρσανάδες, τα καρνάγια, τον εξοπλισμό τους, τα παραδοσιακά σκαριά, με τα ιδιαίτερα τυπολογικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά και τη σημερινή κατάστασή τους.

Το έργο περιλαμβάνει:

1. Επίσκεψη σε επιλεγμένα οκτώ (8) νησιά των Κυκλάδων και της Δωδεκανήσου.
2. Βιντεοσκόπηση και λήψη φωτογραφιών σε υπαίθριους και εσωτερικούς χώρους ταρσανάδων και καρνάγιων.
3. Συνεντεύξεις με ξυλοναυπηγούς.

4. Λήψη εναέριων εικόνων με drone.
5. Συγγραφή σεναρίου για τα βίντεο καθώς και συγγραφή κειμένων για τα προωθητικά spots.
6. Εκφώνηση – αφήγηση των κειμένων.
7. Μοντάζ, color correction και μουσική ένδυση του βιντεοληπτικού υλικού.
8. Μετάφραση και υποτιτλισμός του αρχικού κειμένου στην αγγλική γλώσσα.

Τα παραδοτέα του έργου θα περιλαμβάνουν:

1. δύο (2) βίντεο διάρκειας 15 λεπτών,
2. δέκα (10) προωθητικά spots διάρκειας 4-5 λεπτών,

Το έργο θα πραγματοποιηθεί με:

- ✚ επιτόπιες επισκέψεις στους εν λειτουργία ταρσανάδες, καρνάγια και σκάφη,
- ✚ συνεντεύξεις με ξυλοναυπηγούς.

Τα παραδοτέα του έργου θα είναι σε ψηφιακή μορφή.

Όπως προβλέπεται στο Σχέδιο Συνεργασίας, τα βίντεο και τα spots θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα που θα αναπτυχθεί και θα προβάλλονται στις εκθέσεις που θα δημιουργηθούν. Επίσης θα προβληθούν σε τηλεοπτικές εκπομπές και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης των συνεργαζόμενων νησιωτικών Ομάδων Τοπικής Δράσης Αλιείας.

Προσόντα και εμπειρία του υποψηφίου

- ✚ Να διαθέτει επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) ετών στην παραγωγή βίντεο και spots και εν γένει στην παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού (τηλεοπτικές ή/και κινηματογραφικές παραγωγές).
- ✚ Να διαθέτει επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) ετών στη δημιουργία οπτικοακουστικού υλικού ανάδειξης συναφών με το αντικείμενο του παρόντος έργου πολιτιστικών πόρων ή/και πολιτισμικών στοιχείων ή/και προορισμών πολιτιστικού ενδιαφέροντος ή/και εμβληματικών τοποσήμων ή/και ανθρωπίνων πορτραίτων και ιστοριών.
- ✚ Να διαθέτει επαγγελματική εμπειρία τουλάχιστον έξι (6) ετών στη δημιουργία οπτικοακουστικού υλικού ανάδειξης του πολιτισμού ή/και της πολιτιστικής κληρονομιάς ή/και του πολιτιστικού τουρισμού.

Προϋπολογισμός και Χρονική διάρκεια του έργου

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται σε είκοσι οκτώ χιλιάδες εξακόσια πενήντα (28.650,00) ευρώ, συμπεριλαμβανόμενου του Φ.Π.Α. που αναλογεί. Σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του Σχεδίου Διαπεριφερειακής Συνεργασίας, το έργο θα πρέπει να ολοκληρωθεί εντός πέντε (5) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης με τον συνεργάτη.

Περιεχόμενο της προσφοράς

Κατόπιν αυτού παρακαλούμε, εφόσον ενδιαφέρεσθε, να υποβάλετε την προσφορά σας για την ανάληψη του έργου, η οποία θα περιέχει κατ' ελάχιστον τις παρακάτω πληροφορίες:

1. Προφίλ και εμπειρία του υποψηφίου και των υπολοίπων μελών της ομάδας έργου
2. Περιγραφή, ανάλυση του έργου
3. Μεθοδολογία υλοποίησης του έργου
4. Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης του έργου
5. Οικονομική προσφορά και ανάλυση του κόστους των παρεχόμενων υπηρεσιών

Η προσφορά πρέπει να:

- ✚ έχει συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα, με εξαίρεση τους τεχνικούς όρους που θα αναφέρονται και στην αγγλική και αν αυτοί δεν μπορούν ν' αποδοθούν στην ελληνική θα αναφέρονται μόνον στην αγγλική,
- ✚ αναγράφει τη συνολική τιμή της προσφοράς αριθμητικά και ολογράφως,
- ✚ είναι έντυπη και να μη φέρει διορθώσεις,
- ✚ αφορά το σύνολο του έργου,
- ✚ να αναφέρονται τα στοιχεία του διαγωνιζόμενου που υποβάλει την προσφορά (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, αριθμό κινητού και σταθερού τηλεφώνου, e-mail).

Αξιολόγηση των προσφορών και επιλογή του αναδόχου συνεργάτη

Η επιλογή του αναδόχου συνεργάτη θα γίνει μετά από συγκριτική αξιολόγηση των προσφορών βάσει των ακόλουθων κριτηρίων αξιολόγησης:

- ✚ Εμπειρία του υποψηφίου και των υπολοίπων μελών της ομάδας έργου
- ✚ Περιγραφή, ανάλυση του έργου
- ✚ Μεθοδολογία υλοποίησης του έργου
- ✚ Οικονομική προσφορά

Η αξιολόγηση θα γίνει από Επιτροπή που θα συγκροτηθεί με αποφάσεις των Επιτροπών Διαχείρισης Προγράμματος (ΕΔΠ) CLLD της Αναπτυξιακής Εταιρείας Κυκλάδων Α.Ε. και της Αναπτυξιακής Δωδεκανήσου Α.Ε.

Ο ανάδοχος που θα επιλεγεί, θα υπογράψει σύμβαση ανάθεσης στην οποία θα περιγράφονται όλες οι λεπτομέρειες υλοποίησης του έργου όπως αναλυτικά παραδοτέα, αναλυτικό χρονοδιάγραμμα, τρόπος πληρωμής κ.α.

Ο ανάδοχος υποχρεούται στην έκδοση παραστατικών συμπεριλαμβανομένων των νόμιμων κρατήσεων.

Τόπος και χρόνος υποβολής της προσφοράς

Η προσφορά θα πρέπει να αποσταλεί με email στην Αναπτυξιακή Εταιρεία Κυκλάδων Α.Ε. (email: info@e-cyclades.gr) μέχρι την Παρασκευή 21 Απριλίου 2023 και ώρα 4:30 μ.μ..

Σε περίπτωση που επιθυμείτε περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Καλλιόπη Τσαγκαράκη στο τηλ. 22810 88834, e-mail: info@e-cyclades.gr.